



## MATERIA DE ACTUACIÓN PRIMER SEMESTRE

TALLER: *Taller de Teatro Primer Semestre.*

AUTORES: Compilación de varios autores y experiencias propias de PRO-ARTE

INSTITUCIÓN: PRO-ARTE, Centro de Educación Artística y Cultural ®

Email: [proarte58472575@hotmail.com](mailto:proarte58472575@hotmail.com)

TITULAR DE LA MATERIA:

DURACION DEL TALLER: 6 meses con (50 horas efectivas de clases y dinámicas)

OBJETIVOS GENERALES DEL TALLER:

Los alumnos descubrirán su capacidad histriónica mediante el desarrollo de su sensibilidad, creatividad e imaginación, a través de ejercicios dinámicos de progresiva dificultad, a fin de lograr su habilidad para hablar y moverse en público y aumentar su acervo cultural, así como presentar obras de teatro para dar a conocer el aprovechamiento y brindar al público un espectáculo de calidad.

En el curso se realizarán situaciones dramáticas, las exploraremos, aprenderemos el arte de corregirlas, de buscar la verdad arriba del escenario y sobre todo ¿Cómo llegar al público?

El curso se convertirá en un laboratorio de improvisaciones donde se trabajará la búsqueda del esquema corporal partiendo de la emoción. La finalidad es encontrar una estética que atrape al espectador y una verdad interpretativa que lo conmueva.

DESARROLLO DEL PROGRAMA:

- I. Introducción al arte dramático.
- II. Antecedentes históricos.
- III. Desplazamiento en el escenario.
- IV. Dominio de las características físicas.
- V. Improvisaciones.
- VI. Ejercicios de memorización.
- VII. Lecturas de obras.
- VIII. Desinhibición, relajación y observación.
- IX. Ejercicios de concentración e imaginación.
- X. Aéreas escénicas.
- XI. Géneros teatrales.
- XII. Ejercicios de juego escénico.
- XIII. Puesta en escena o montaje (obra realizada por los alumnos y dirigida por el maestro).

COMENTARIOS FINALES: Es muy importante destacar que el programa anterior se desarrolla en función y de acuerdo a los alcances y limitaciones del grupo y/o en partículas de alguno de los alumnos, la meta es perfectamente alcanzable no obstante es necesaria la participación integral de todos los alumnos y de que se realicen los ejercicios en casa a fin de poder avanzar de manera ordenada y continua.