



## MATERIA DE VOZ Y DICCION ACTORAL PRIMER SEMESTRE

TALLER: *Taller de Teatro Primer Semestre.*

AUTORES: Compilación de varios autores y experiencias propias de PRO-ARTE

INSTITUCIÓN: PRO-ARTE, Centro de Educación Artística y Cultural ®

Email: [proarte58472575@hotmail.com](mailto:proarte58472575@hotmail.com)

TITULAR DE LA MATERIA:

DURACION DEL TALLER: 6 meses con (50 horas efectivas de clases y dinámicas)

OBJETIVOS GENERALES DEL TALLER:

El alumno entenderá la estructura biológica de nuestro aparato fonador, así como la correcta función de los músculos involucrados en la articulación del lenguaje vocal, entenderá y pondrá en práctica el cuidado vocal y conocerá la manera en que nuestro cuerpo trabaja de manera armónica con nuestra voz.

Será capaz de mantener una correcta posición de su cuerpo y la utilización adecuada del diafragma, de reconocer que la tonicidad influye en la alineación del esqueleto, en la respiración, entenderá la diferencia entre voz de la vida cotidiana y las características necesarias de la voz teatral.

Realizará trabajos básicos de dicción mediante lecturas dramatizadas, trabalenguas y ejercicio de lecturas con una sola aspiración.

DESARROLLO DEL PROGRAMA:

- I. La técnica que se usa principalmente para este curso es la Eutonía (armonía del tono muscular), ¿Qué es la eutonía?
- II. La correcta posición de nuestro cuerpo.
- III. El uso de la voz en la vida cotidiana y en el teatro.
- IV. Maneras rápidas y seguras para perder la voz.
- V. Teoría de la fonación.
- VI. Aseo y cuidado vocal.
- VII. El aparato respiratorio.
- VIII. El aparato fonador.
- IX. Corrección de vicios vocales caídos.
- X. Resonadores.
- XI. Características de la voz.

COMENTARIOS FINALES

Es muy importante destacar que el programa anterior se desarrolla en función y de acuerdo a los alcances y limitaciones del grupo y/o en partículas de alguno de los alumnos, la meta es perfectamente alcanzable no obstante es necesaria la participación integral de todos los alumnos y de que se realicen los ejercicios en casa a fin de poder avanzar de manera ordenada y continua.