





MATERIA DE EXPRESION CORPORAL PRIMER SEMESTRE

TALLER: Taller de Teatro Primer Semestre.

AUTORES: Compilación de varios autores y experiencias propias de PRO-ARTE

I NSTI TUCI ÓN: PRO-ARTE, Centro de Educación Artística y Cultural ®

Email: proarte58472575@hotmail.com

TITULAR DE LA MATERIA:

DURACION DEL TALLER: 6 meses con (50 horas efectivas de clases y dinámicas)

OBJETIVOS GENERALES DEL TALLER:

Hacer consiente al alumno de que la expresión corporal es la forma más antigua de la comunicación humana, anterior al leguaje escrito y hablado. Es el medio para expresar sensaciones, sentimientos, emociones y pensamientos a través del desarrollo de la imaginación, el placer por el juego, la improvisación, la espontaneidad y la creatividad.

Los estudiantes reconocerán el cuerpo y sus movimientos como un medio que da cuenta de lo que somos, sentimos y pensamos. Para lograr estos propósitos, los contenidos introducen al conocimiento de la mecánica corporal y la expresión del propio cuerpo a través de la sensibilización y conciencia de las posibilidades del movimiento del propio cuerpo, el encuentro con la expresividad de éste y el reconocimiento del uso que los seres humanos le damos al cuerpo en diferentes situaciones y contextos.

DESARROLLO DEL PROGRAMA:

- I. La expresión corporal.
- II. Elementos de la expresión corporal.
- III. El autoconocimiento del cuerpo.
- IV. Mecánica corporal.
- V. La música como herramienta de expresión corporal.
- VI. Los objetos como elementos de la expresión corporal.
- VII. Las palabras y el silencio.
- VIII. Gesto y movimiento.
- IX. La expresión corporal como ayuda en la construcción de la identidad y autonomía personal.
- X. Juego simbólico y juego dramático.
- XI. Expresión corporal y creatividad.
- XII. Escenificación de ritos.

COMENTARIOS FINALES

Es muy importante destacar que el programa anterior se desarrolla en función y de acuerdo a los alcances y limitaciones del grupo y/o en partículas de alguno de los alumnos, la meta es perfectamente alcanzable no obstante es necesaria la participación integral de todos los alumnos y de que se realicen los ejercicios en casa a fin de poder avanzar de manera ordenada y continua.